

## Урок 39

**Тема.** Алегоричні образи та ситуації, людські взаємини, моральні цінності у творі

**Мета уроку (розвиток компетентностей).** *Предметних і комунікативних:* знання і розуміння сюжету повісті-притчі «Маленький принц»; уміння усвідомлено читати різними видами текст твору, відповідати на питання за змістом прочитаного/почутого тексту/медіатексту, стисло або вибірково переказувати прочитане та/або почуте; виявляти важливі деталі художнього тексту/медіатексту для ілюстрування власного розуміння почутого; комунікувати, визнаючи право на існування іншої думки, з дотриманням принципів етики спілкування, норм літературної вимови; доречно використовувати цитати з художніх текстів/медіатекстів для підтвердження та увиразнення; характеризувати алегоричні образи твору, висловлювати своє ставлення до зображених у творі персонажів, подій і ситуацій, підкріплюючи їх аргументами та наводячи доречні приклади; обстоювати власну позицію щодо моральних цінностей, розкриваючи різні погляди та ідеї, відображені через алегоричні образи та ситуації. **Ключових:** розвиток уміння розмежовувати в художньому тексті фактичну інформацію та підтекст, коментувати підтекст, наводити цитати для підтвердження та увиразнення власних поглядів, ідей, переконань; представляти текстову інформацію, комбінуючи різні способи і засоби візуалізації змісту.

**Обладнання:** підручники, зошити, ПК, презентація.

**Тип уроку:** урок формування нових знань, умінь та навичок.

### Зміст уроку

**I. Актуалізація та корекція знань. Хвилинка творчості.** Презентація моделі казкового світу.

#### **Бесіда.**

- Навіщо автор використав прийом подорожі у казці про Маленького принца?
- Кого побачив маленький принц на сусідніх астероїдах під час мандрівки?
- Чому кожна планету населяє тільки одна людина?
- Що являють собою мешканці астероїдів? Які алегоричні риси вони втілюють?
- Чому маленький принц сперечається з дорослими, заперечує їхній спосіб життя?
- Який моральний урок виніс для себе принц із цих знайомств?

**II. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку. Визначення очікуваних результатів** відповідно до орієнтирів навчальної програми.

**Вступне слово вчителя.** Маленький принц нічого не навчився у мешканців астероїдів. Вони не стали його друзями, бо люди, які люблять тільки себе, друзів не потребують. Холодному буденному світу королів, шанолюбців, пияків і псевдоучених, зайнятих нікому не потрібними справами, письменник протиставляє позитивні цінності: любов, дружбу, доброту, людяність, розуміння і чуйність, утілені в образах мудрого Лиса, пілота та Маленького принца. Прийом подорожі допомагає автору показати різні характери людей. Але також прийом дозволяє показати зміни в образі самого мандрівника, який подався пізнавати світ і шукати друзів. Екзюпері у своїй казці пише про те, що найважливіше, що потрібно душі та серцю людини, що робить нас щасливими. І ми спробуємо розгадати алегоричний зміст його твору.

**III. Сприйняття і засвоєння матеріалу.**

**Проблемне питання.** Поміркуйте, чому планета Земля - останній пункт мандрівки принца? (Все, що герой побачив на астероїдах, можна знайти і на Землі. Тут теж живуть дивні дорослі, які вважають, що посідають багато місця. Автор зауважує: «Земля — планета неабияка! На ній сто одинадцять королів (не поминаючи, звісно, й африканських),

сім тисяч географів, дев'ять тисяч ділків, сім з половиною мільйонів п'яничок, триста одинадцять мільйонів шанолубців, себто десь із два мільярди дорослих.»)

**Пояснення вчителя.** На всіх планетах, які він відвідував, Маленький принц намагався знайти сенс життя. Він прагнув зустріти людей, у чиїх душах збереглося прагнення до краси, чистота думок і вчинків, почуття відповідальності. Але мешканці цих планет, крім ліхтарника, не сподобалися принцу. Такі ж дивні істоти, на думку героя, населяють Землю. Вони пишаються тим, що в їхніх садах тисячі прекрасних троянд, але не можуть дати щастя нікому, вони самі нещасні. Численні ріки й озера не можуть угамувати спрагу цих людей, бо вони не розуміють благодаті одного-єдиного ковтка води. Вони прагнуть заощаджувати свій час, купуючи таблетки від спраги, при цьому вони його марнують. Вони не здатні побачити тендітної краси довкілля, принадності чесних і відкритих людських стосунків, краси безкорисливої дружби, що не залежить ні від грошей, ні від дріб'язкових особистих інтересів.

#### **IV. Формування нових знань, умінь, навичок і компетенцій.**

**Виконання інтерактивної вправи.** Пазл «Подорож Маленького принца: мешканці астероїдів»: <https://learningapps.org/display?v=pwy8zik5j25>

**Робота з художнім текстом. Аналіз епізодів.**

##### **1. Зустріч зі змією (розділ XVII).**

- Чому Маленький принц здивувався, потрапивши на Землю?
- Яке враження на нього справила змія?
- Чому змія говорить, що серед людей також самотньо, мов у пустелі?
- Чому змія стверджує, що розв'язує всі загадки, і вона сильніша за короля?
- Алегорією чого є цей образ? (Змія символізує мудрість, непередбачуваність людської долі.)

##### **2. Квітка з трьома пелюстками (розділ XVIII).**

- Якої думки квітка про людей?
- Що означає метафора «людей без коріння, яких носить вітром»?

##### **3. На вершині гори (розділ XIX).**

- Який висновок зробив принц про планету Земля? Наскільки він правильний?
- Чому принц вирішив, що людям не вистачає уяви? Чи згодні ви з ним?

##### **4. Сад із квітами (розділ XX).**

- Що дуже вразило принца?
- Чому він відчув себе нещасним?
- Символом чого є п'ять тисяч квітів? (Різноманіття краси, багатство світу.)

##### **5. Дружба з лисом (розділ XXI - читання «в особах», обговорення).**

- Чому лис привітався першим?
- Як він пояснює, чому в людей часто немає друзів?
- Як лис пояснює хлопчикові поняття «приручити»?
- Як ви розумієте вислів: «Ти завжди береш на себе відповідальність за того, кого приручив»?
- Які головні життєві істини лис відкриває хлопчикові? Яка найголовніша таємниця лиса?
- Алегорією чого є лис? (Мудрість природи, у якої треба вчитися людям.)

##### **6. «Зірки, що сміються» (розділ XXVII).**

- Зачитайте рядки, де розповідається про зірки. Чому в кожній людині вони різні?
- Чому в пілота є зірки, які сміються? Що вони уособлюють? (Пам'ять про принца, мрію, пошуки чогось важливого у житті).
- На вашу думку, чому пілот чекає, щоб Маленький принц повернувся на Землю?

**Інтерактивна вправа** «Маленький Принц». Алегоричні образи. Логічні пари: <https://learningapps.org/display?v=p15nw0o5j25>

## V. Закріплення вивченого матеріалу та корекція знань. Рефлексія.

*Заповніть таблицю «Алегоричні образи життєвого шляху принца».*

Образи	Алегоричне значення	Що дає принцу таке знайомство?
Змія		
Трояндовий сад		
Гори		
Пустеля		
Лис		
Криниця з водою		
Зірки, що сміються		

*Заповніть «Кола Венна».*

<b>Пілот</b>		<b>Маленький принц</b>
відмінне	спільне	відмінне

- Чи можемо ми вважати образи пілота і Маленького принца алегоричними?

**Рефлексія. Вправа «Газетний заголовок».** Уявіть себе журналістами, які мають дібрати вдалий і лаконічний заголовок, наголосивши, що було найважливішим. Придумайте 2-3 заголовки до прочитаних сьогодні розділів повісті, які найбільше сподобалися.

**Працюємо вдома.** 1. Випишіть із тексту повісті 6 крилатих висловів, які є своєрідними заповідями автора людству. 2. **Творче завдання.** Придумайте власну історію зустрічі Маленького принца з персонажем, якого немає в авторському тексті. Наприклад: із чиновником, із лікарем/лікаркою, із зіркою естради, з учителем/учителькою, з дітьми тощо. Або опишіть власну зустріч із Маленьким принцом.