

Урок 24

Тема. Повторення та узагальнення вивченого за I семестр

Мета (розвиток компетентностей). *Предметних:* знання й уміння учнів з вивчених тем; *комунікативних:* навички словесно оформлювати відповіді, аргументовано і грамотно висловлювати власну думку; *ключових:* уміння застосовувати отримані знання при виконанні поставлених завдань, логічно обґрунтовувати висловлену думку; розвивати пам'ять, мислення, творчу уяву учнів, уміння працювати самостійно.

Обладнання: виставка книг з творами, портретна галерея письменників, картки із творчими завданнями.

Тип уроку: повторення і узагальнення знань. Гра-подорож.

Хід уроку

I. Мотивація навчальної діяльності. *Бесіда.* З давніх-давен люди намагалися передати нам свій досвід, знання, настрій, свою мудрість через слово. Тому книга – це величезний скарб. Англійський письменник Дж.Свіфт якось сказав, що книги – це діти розуму.

- Про що ми можемо дізнатися з книг? За що ми любимо книги?

Чи зробили ви свої відкриття нових цікавих книг у цьому році? Які з них стали вашими улюбленими?

- Яку книгу ви б перечитали знову? Представте нам свій улюблений твір.

На сьогоднішньому уроці ми повернемося у різні країни, часи, пригадаємо митців та їхні книги, з якими зустрічалися протягом семестру.

II. Оголошення теми, мети уроку.

III. Навчальна гра.

1. «Квиткова каса». Повторення термінів з теорії літератури. Дайте визначення: міфу, оповідання, повісті, роману, гумору, порівняння, портрету, інтер'єру, теми та ідеї художнього твору, фантастики.

2. Станція «Портрет митця». Учитель демонструє, учні упізнають портрети письменників.

Далі учні розбиваються на дві групи, які виконують завдання. Пересуваючись по станціях, вони набирають у командний залік бали, які самостійно розподіляють між собою пропорційно виконаній роботі.

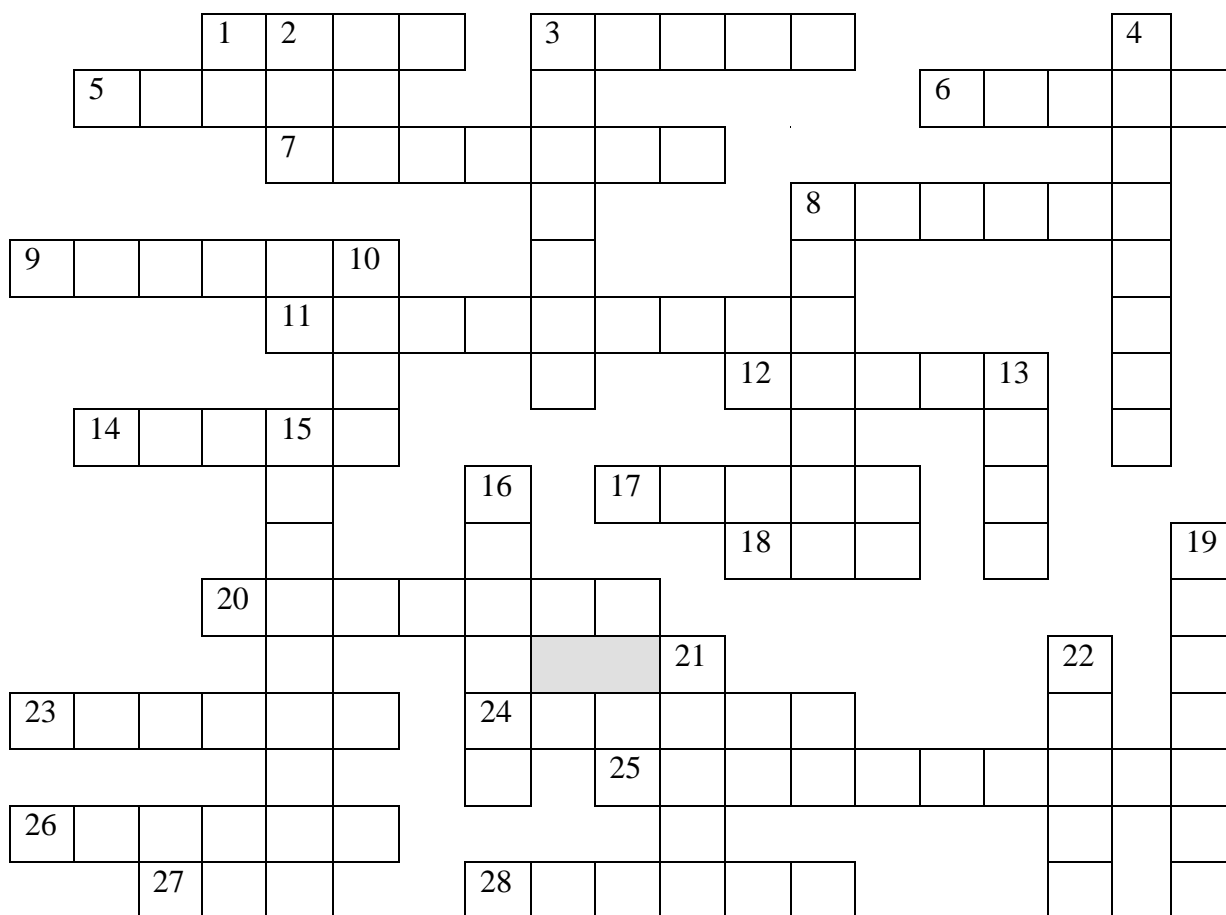
3. Станція «Міфологічна». Розгадайте кросворд «Географія міфічних пригод».

1 група розгадує по вертикалі, **2 група** – по горизонталі.

По горизонталі: 1. Острів царя Міноса. 3. Річка в підземному царстві. 5. Велика річка без дна, яка оперізує землю. 6. Місце, куди Зевс забрав Геракла. 7. Країна, у якій Геракл шукав золоте руно. 8. Гори, де був закутий Прометей. 9. Місто, де жив Геракл під час виконання подвигів. 11. Протока, яку створив Геракл. 12. Країна, у якій жив велетень Антей. 14. Народ Причорномор'я, родоначальником якого був син Геракла. 17. Місто, поблизу якого жив лев. 18. Назва підземного царства. 20. Гора, де з'явився страшний вепр. 23. Місто, де царював Еврисфей. 24. Країна, де у Геракла украли частину череди корів Геріона. 25. Народ північної країни, де стояв титан і тримав на собі небо. 26. Острів, де паслись череди Геріона. 27. Мати-Земля. 28. Титан, чийм іменем названо океан.

По вертикалі: 2. Назва сузір'я. 3. Місто, неподалік якого Геракл подолав мідних птахів. 4. Войовниче жіноче плем'я. 8. Гори, де жила лань Артеміди. 10. Місце народження Геракла. 13. Герой, організатор пошуків золотого руна. 15. Італійське місто, де знаходиться скульптура Геракла, що карає злодія. 16. Країна, де Геракл здобув кобилиць Діомеда. 19. Країна, розташована зараз на землях міфічної діви-змії. 21. Країна, правитель якої прославився брудними стайнями. 22. Сучасна назва Гостинного моря, яким плавав Геракл.

Кросворд «Географія міфічних пригод».



4. Станція «Робінзонада». Гра «Вірю-не вірю».

Учитель зачитує твердження, учасники груп нотують на картках для відповіді + або 0.

1. Робінзон Крузо посадив на острові сад. (0)
2. Робінзон Крузо орав землю і вирощував різні рослини. (+)
3. Робінзон Крузо сам зробив пірогу. (+)
4. Інструменти та рушниці Робінзон забрав із розбитого корабля. (+)
5. Робінзон Крузо врятував молодого індіанця у четвер. (0)
6. Робінзон врятував молодого індіанця від жорстоких людоджерів. (+)
7. На острові Робінзон читав енциклопедію. (0)
8. Робінзон сказав, що гроші – то непотрібний мотлох. (+)
9. Робінзон Крузо прожив на безлюдному острові чотири роки. (0)
10. Повна назва книги про Р. Крузо складається з 59 слів. (+)
11. Дефо називав справжнім автором твору самого Робінзона Крузо. (+)
12. Прототипом Робінзона Крузо був моряк Александер Селкірк. (+)

5. Станція «Різдвяна». Впізнай героя різдвяного оповідання Ч. Дікенса.

1 група.

1. «Сріблясте, мовби сиве від старості волосся спадало гостеві на потилицю й на плечі, а проте на обличчі не видно було ані зморщечки й на щоках рожевів ніжний рум'янець. Вбрана була ця істота в якусь білосніжну туніку, оперезану прегарним осяйним поясом, і тримала в руці зелену гілочку гостролисту, але поділ її вбрання прикрашали літні квіти. Однак найдивнішим у цього прибульця було те, що з його тімені бив угору, осяваючи його постать, ясний струмінь чистого світла». (*Дух Колинього Різдва*).

2. «Це був грішник — заздрий, жадібний, твердий і гострий, як кремінь». (*Скрудж*)
3. «Вбраний ... був у простий зелений балахон, чи то мантию, оторочену білим хутром. Це вбрання висіло на ньому так вільно, що відкритими лишалися широкі груди, от ніби... принципово не хотів закривати їх чи ховати чимось штучним. На голові також не було жодного головного убору, крім вінка з гостролисту, на якому де-не-де поблискували крижинки. Вільні, відкриті були його привітне обличчя, іскрометні очі, долоня правиці, бадьорий голос, нескута постава, весь радісний вигляд». (*Дух Нинішнього Різдва*).
4. «...у вузьких штанах і високих чоботях з китицями, що ворушилися так сама, як і кіска, поли від каптана і волосся на голові. Тіло було таке прозоре, що Скрудж, дивлячись на нього спереду, міг бачити два гудзики на каптані ззаду». (*Тінь Марлі*)

2 група.

1. «Схоже на чорний саван Привидове одяння закривало йому голову, обличчя, стан, лишаючи видимою тільки одну простерту вперед руку. Коли б не та рука, Привид злився б із ніччю, став би нерозрізнимий серед довколишньої темряви. Та постать висока, величава... її таємнича присутність сповнює всю душу якимсь похмурим жахом». (*Дух Прийдешнього Різдва*).
2. «Цей гість був дивна істота: він мав дитячу постать, однак був більше схожий на діда; але якийсь дивний простір одсовував його від очей і зменшував у дитину. Він тримав гілку вічнозеленої зимової рослини, а вбрання на ньому було прикрашене літніми гілками...» (*Дух Минулого Різдва*)
3. «Через холод у душі і вся постать його немов заморозилась: ніс загострився, щоки зморщилися, хода стала скутою, очі почервоніли, тонкі губи посиніли, а голос хитрий та прикрий скрипів». (*Ебенезер Скрудж*)
4. «На ньому була довга шалька з торочками; старе вбрання було позашиване, щоб було святочне». (*Боб Крачит*)

6. Станція «Диканька».

1 група. Розгадайте лінійний кросворд за повістю Миколи Гоголя.

Сільський староста				Місце, де нечистий сховав місяць				Жіночий головний убір				Нечистий																		
г	о	л	о	в	а	к	у	л	а	д	у	н	к	а	т	е	р	и	н	а	м	і	т	к	а	ч	о	р	т	
Коваль				Цариця з Петербурга				Приятель кума																						

2 група. Розгадайте лінійний кросворд за повістю Миколи Гоголя.

Козак, товариш Чуба				Міра довжини				Вередлива красуня				Подарувала Вакулі черевички																			
с	в	е	р	б	и	г	у	з	в	а	р	ш	и	н	о	к	с	а	н	а	м	і	т	к	а	т	е	р	и	н	а
напій				Місце, куди кум і ткач несли мішки				Жіночий головний убір																							

III. Підсумки гри. Слово вчителя. У людей часто немає часу читати. Вони беруть думки готовими з телевізора чи Інтернету. Але чужі думки добрі, коли людина і сама вміє думати. Бо знання неможливо дати в готовому вигляді, їх можна лише привласнити, терпеливо перетворити в досвід, уміння, пропустити крізь своє серце.

Завдання з читання на II семестр (презентація нових книг). Підсумки за 1 семестр. Оголошення та мотивування оцінок. Рефлексія «Дерево творчості». На картці із зображенням стовбура діти зображують плоди, квітки, зелені або жовті листочки. Плід – урок пройшов плідно, з користю, квіти – було цікаво, з'явилися нові ідеї, зелені листочки – урок сподобався, але не все вдалося; жовті листочки – було багато незрозумілого і складного.